

Hora de partir o coração

G. Arantes

Melodia

M.D.

M.E.

1

É ho ra de par tir o co

4

G#min

ra ção sen tir sau da de de vo cê

7

C#min

E

F#

o trem

8vb

10 F#7/E 3 B C#sus4 C# 3

en trou pe la ma nhã fre an do na.es ta ção

10 8vb

10

13 F# 3 B 3 3 G#min 3 3

no.ar frio va po res bran cos da no ssa

13 8vb

13

16 C# 3 3 F# 3 F#7/E 3

res pi ra ção se mis tu ran do com.a

16 8vb

16

19 **B** **C#sus4** **C#** **F#**

fu ma ça e.a von ta de de cho rar le vei

19 **B** **C#sus4** **C#** **F#**

22 **B** **G#min** **C#sus4** **C#**

suas ma las,a té.o seu va gão e te.a bra cei.em si lên

25 **C#** **F#sus4** **F#** **E**

cio.a té.o ran ger das ro das co me çan doan dar

28 B E C#min

é ho ra de par tir o co

28 8vb

31 G#min B/F# F#

ra ção sen tir sau da de de vo cê

31 8vb

34 C#min E B

a mor é ho(ra)

34 8vb

The image shows a musical score for the song 'Hora de partir o coração'. It consists of three systems of staves. Each system has a vocal line (treble clef), a guitar line (treble clef, marked 8vb), and a bass line (bass clef). The key signature is one sharp (F#). The first system starts at measure 28 with a B chord, followed by E and C#min. The lyrics are 'é ho ra de par tir o co'. The second system starts at measure 31 with a G#min chord, followed by B/F# and F#. The lyrics are 'ra ção sen tir sau da de de vo cê'. The third system starts at measure 34 with a C#min chord, followed by E and B. The lyrics are 'a mor é ho(ra)'. There are triplets and slurs throughout the score. A large watermark 'guilhermearantes.com.br' is visible across the page.